

UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL  
Faculté des Arts et des Sciences - Département de sociologie

**PLAN DE COURS FAS 1901C** – Méthodes de travail universitaire - 3 crédits. A-2022; rattaché au département de sociologie (pavillon Lionel Groulx).

**Lundi de 13h00 à 16h00 – Pavillon Roger-Gaudry, salle S-142**

**Enseignante** : Carole Yerochewski - [carole.yerochewski@umontreal.ca](mailto:carole.yerochewski@umontreal.ca).

Disponibilité sur rendez-vous (écrire)

**Personnes ressources à la bibliothèque des lettres et sciences humaines (BLSH) :**

Pascal Martinolli ([pascal.martinolli@umontreal.ca](mailto:pascal.martinolli@umontreal.ca)) et Cynthia Gagné ([cynthia.gagne.2@umontreal.ca](mailto:cynthia.gagne.2@umontreal.ca))

et Marie-France Bernier ([marie-france.bernier@umontreal.ca](mailto:marie-france.bernier@umontreal.ca))

---

**Descriptif** : Organisation du travail. Recherche et utilisation critique des sources scientifiques et non scientifiques. Analyse et critique de textes. Préparation et rédaction de travaux universitaires.

**Objectifs** : Introduire aux méthodes de travail universitaires et familiariser avec la démarche scientifique et universitaire *dans une perspective transversale*, afin de permettre aux étudiant-e-s d'accomplir le cursus de leur choix (Sciences humaines et sociales, Arts et lettres, Sciences).

*AXE 1 : Introduction méthodique au travail universitaire*

Objectifs spécifiques : (1) S'organiser ; prendre des notes, lire et optimiser l'usage des lectures; (2) connaître le fonctionnement des bibliothèques et de leurs principaux outils de recherche; (3) Distinguer les sources, sélectionner ses lectures; citer et écrire des références bibliographiques; (4) Faire un résumé de lecture adapté au type de document (scientifique / non scientifique) ; faire une fiche de lecture ; (5) Réussir les principaux exercices universitaires : examen avec questions à développement, examen avec questions à choix de réponses, résumé de lecture, exposé oral, synthèse de documents.

*AXE 2 : Initiation à la démarche scientifique*

Objectifs spécifiques : (1) Structure des textes scientifiques (2) Travailler avec des textes scientifiques : être capable de différencier un écrit scientifique d'un écrit non-scientifique, repérer l'objet d'étude des auteurs, leurs hypothèses, leurs références théoriques, leurs méthodes, leurs données empiriques, leurs résultats (3) apprendre à utiliser les écrits scientifiques pour réaliser des travaux (4) faire une revue de littérature.

**Formule pédagogique** : Le cours fait une large place aux apprentissages pratiques. Il est construit de façon à ce que l'étudiante ou l'étudiant puisse appliquer les méthodes vues en cours et ainsi se les réapproprier. En conséquence, les évaluations servent aussi aux apprentissages dans la mesure où les étudiant-e-s tiennent compte des corrections collectives et individuelles qui seront faites pour les TP et les travaux prévus en séance ou chez soi. Compte tenu des conditions d'enseignement à l'hiver 2022, la méthode est axée sur l'accompagnement au travail final, par plusieurs travaux et un intra qui contribuent à l'apprentissage.

**Documents obligatoires :**

- JIMENEZ Aude et Jamal-Eddine TADLAOUI (2011), *Guide méthodologique universitaire : Un programme en 12 semaines*, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 146 pages. **Nota bene** : ce livre est disponible à la librairie de l'Université de Montréal, au Pavillon Jean Brillant, ou bien en format numérique (pum.umontreal.ca). *Il est aussi en réserve de cours à la Bibliothèque des lettres et sciences humaines (BLSH) et consultable sur place ou en ligne.*
- Les lectures placées sur Studium par l'enseignante comme supports pédagogiques de la séance

**Lectures complémentaires** (empruntables à la BLSH) :

ANGERS, Maurice (2005). *Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines*, Montréal, Les Éditions CEC.

DIONNE Bernard (2008). *Pour réussir, guide méthodologique en sciences humaines*, Montréal, Beauchemin.

QUIVY, Raymond et Luc VAN CAMPENHOUDT (2006) : *Manuel de recherche en sciences sociales*, Paris, Dunod.

**Évaluation des apprentissages :**

Évaluation	Date	Pondération				
Deux bibliographies courtes	17 et 31 octobre	5 %				
Recherche bibliographique	Le 9 novembre	20 %				
Revue critique de la littérature	Le 7 décembre	30 %				
Examen final	Le 19 décembre	45 %				
<b>Bonus</b> pour participation aux formations en bibliothèque hors celles prévues dans le cadre du cours	1 point par participation	Maximum 5 points de bonus				
<b>Pénalités en cas de non respect des dates de remise</b> (y compris pour la composition des équipes et le choix des sujets pour le TRL)	2 points par jour –	maximum 10% de la note				
<i>Le respect des normes de présentation et la qualité du français font partie des évaluations.</i>						
<b>Pénalités français (syntaxe et grammaire)</b>	10%	10% maximum				
<i>Nota bene</i> : Il est conseillé aux étudiants moins à l'aise pour s'exprimer et écrire de recourir au <b>Centre de communication écrite</b> , gratuit. Localisation : Local C-4511, Pavillon J.-A.-De Sève, 2332 boul. Édouard-Montpetit Site web : <a href="http://www.cce.umontreal.ca">www.cce.umontreal.ca</a> . Téléphone : 514-343-5955. Heures d'ouverture : du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h00 et de 13h00 à 16h30.						
<b>Échelle de notation</b>						
90 – 100	A+	4,3	Travail	65 – 69,9	C+	Travail passable
85 – 89,9	A	4	excellent	60 – 64,9	C	
80 – 84,9	A-	3,7		57 – 59,9	C-	
77 – 79,9	B+	3,3	Travail	54 – 56,9	D+	Travail tout juste acceptable
73 – 76,9	B	3	satisfaisant	50 – 53,9	D	
70 – 72,9	B-	2,7		35 – 49,9	E	Échec (F* est échec par absence d'évaluation)

### **Remise des travaux**

Quand le travail n'est pas à déposer sur studium, *il doit être remis **imprimé en cours** ou dans la boîte à travaux* situé au département de sociologie (à droite du local C-5124, pavillon Lionel Groulx). Aucune exception à cette règle ne sera acceptée (pas d'envoi de travail par courriel, etc.).

### **Présentation des travaux :**

#### **Recherche bibliographique et revue de la littérature (55%)**

Ces travaux consistent en une mise en pratique des aptitudes à la recherche documentaire et à la problématisation d'un sujet de recherche essentiel à toute démarche scientifique. Il est demandé aux étudiant(e)s d'identifier un phénomène qui les intrigue, de formuler une question de recherche pertinente, de mener une recherche documentaire à son sujet et d'exposer les sources identifiées dans une revue critique de la littérature.

##### **a) Deux bibliographies courtes (5%)**

Pour s'entraîner, à la suite de chaque atelier à la bibliothèque, chaque étudiant donnera une liste de cinq sources, y compris 2 monographies au minimum, liées à un thème qui l'intrigue. Chaque bibliographie compte pour 2,5 % de la note totale. L'étudiant doit le déposer avant 23 h 59 aux jours indiqués.

##### **b) Recherche bibliographique (20 %)**

Le travail de recherche bibliographique préliminaire vise à s'assurer que les étudiant(e)s ont identifié des sources scientifiques pertinentes et cohérentes avec leur question de recherche. Les directives détaillées se trouvent sur StudiUM et seront présentées à la 6<sup>e</sup> séance (17 octobre). Elle compte pour 20 % de la note finale et doit être déposée sur StudiUM avant **le mercredi 9 novembre, 23 h 59**. Tout retard non justifié sera pénalisé à raison de 2 % par jour jusqu'à concurrence de 10 % de la note du devoir.

##### **c) Revue critique de la littérature (30 %)**

Le travail de revue critique de la littérature lui-même consiste à synthétiser les résultats exposés dans la littérature scientifique à propos du sujet retenu (entre 1200 et 1500 mots). Il implique de se mettre dans la peau du chercheur ou de la chercheuse pour dresser un état de la recherche sur une question. Les directives détaillées se trouvent sur StudiUM et seront présentées à la 9<sup>e</sup> séance (7 novembre). Il compte pour 30 % de la note finale et doit être déposé sur StudiUM avant **le mercredi 7 décembre, 23 h 59**. Tout retard non justifié sera pénalisé à raison de 2 % par jour jusqu'à concurrence de 10 % de la note du devoir.

#### **Examen final (45 %)**

L'examen final vise à vérifier l'assimilation de la matière par l'étudiant(e) et sa capacité à mettre en œuvre les compétences acquises. Il ne repose pas sur apprendre par cœur mais sur la compréhension des

logiques et des stratégies méthodologiques exposées en classe. Il couvre toutes les séances, les ateliers et les discussions pendant le cours. Il aura lieu le lundi 19 décembre au local B-310 Pav. Roger Gaudry.

### Méfiez-vous du plagiat !!!

Le plagiat sous toutes ses formes est pris au sérieux par le Département de sociologie et par la Faculté des Arts et des Sciences de l'Université de Montréal. Pour savoir ce qu'est plagier (voir aussi le document placé sur Studium) : <https://integrite.umontreal.ca/reglements/definitions-generales/>

### Ressources complémentaires :

Le SAFIRE : Local C-1010, Pavillon Lionel-Groulx Bureau 2144, [www.safire.umontreal.ca](http://www.safire.umontreal.ca).

CESAR : 2101 boul. Édouard-Montpetit (face au CEPSUM), [www.cesar.umontreal.ca](http://www.cesar.umontreal.ca)

### Calendrier des séances à titre indicatif :

Dates	Contenu de la séance	Exercices en séance;	DATES DE REMISE des travaux. Lectures ou activités à faire AVANT la séance
<b>Séance 1</b> <b>12 sept.</b> <b>2022</b>	Présentation du plan de cours; présentation des travaux demandés à ce cours et système de notation  Enjeu de plagiat  Organiser son temps	Prendre des notes et savoir lire. <b>Méthode à « deux entrées ».</b>	<b>Avant la séance</b> (et dans l'ordre que vous voudrez) : 1- <i>Lire le plan de cours</i> 2- Visionner (facultatif) a- <i>Comment choisir son métier ?</i> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TYnV65gVKs">https://www.youtube.com/watch?v=TYnV65gVKs</a>  b- Un petit film <i>robotatif</i> : Les intelligences multiples : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gQLitHPA9Zg">https://www.youtube.com/watch?v=gQLitHPA9Zg</a> c- Rompre avec une certaine idée de la réussite génératrice d'« anxiété de la performance » <a href="https://curio.ca/fr/video/lanxiete-de-performance-depression-chez-les-jeunes-14662/">https://curio.ca/fr/video/lanxiete-de-performance-depression-chez-les-jeunes-14662/</a>
<b>Séance 2</b> <b>19 sept.</b> <b>2022</b>	<b>RÉDACTION SCIENTIFIQUE I</b> <b>Comment est construit un texte.</b> Les règles communes = toujours trois principales parties : introduction (sujet amené, sujet posé, sujet	<b>Fomuler un sujet et une question de recherche</b>  a) <b>La règle du qui fait quoi</b> b) <b>Les qualités de pertinence</b>	<i>Guide méthodologique</i> (chap. 4, 6 et 7).  Un texte scientifique à lire.  <b>Lecture recom. :</b> <i>Pour réussir</i> (chap. 10).

	divisé), développement et conclusion. <b>Savoir distinguer les textes</b> <b>-Distinguer les documents scientifiques et non scientifiques.</b> Présentation des références bibliographiques	d'une question de recherche  <b>Citer, référencer et organiser sa bibliographie selon les normes académiques</b>	Lire ressource studium = la structure des textes scientifiques
<b>Séance 3</b> <b>26 sept.</b> <b>2022</b>	<b>Comment rechercher des documents</b> <i>1<sup>ère</sup> étape du travail de revue de littérature (TRL)</i>	<b>Formation en ligne donnée par les bibliothécaires</b>	<b>Documents formation – tests d'apprentissage (non notés) placés sur Studium ou faits en séance</b> Il n'y a pas de séance de rattrapage, sauf pour les personnes ayant présenté un motif d'absence accepté par le Safire.
<b>Séance 4</b> <b>3 octobre</b>	Élections		
<b>Séance 5</b> <b>10 octobre</b>	Fériée		
<b>Séance 6</b> <b>17 octobre</b>	<b>Étudier et réussir ses examens</b> Libellés des questions et réponses attendues. Gestion du stress et préparation mentale.	Les méthodes Répondre à des questions à choix multiples. Répondre à des questions à développement	<i>Pour réussir</i> (chap. 5; accessible sur StudiUM). * <i>Directives de la recherche bibliographique</i>  Remise recherche bibliographique (2,5%) sur studiUM
<b>Séance 7</b> <b>24 octobre</b>	<b>Semaine d'activités libres</b>		
<b>Séance 8</b> <b>31 octobre</b>  <b>Par demi-groupe</b>  <b>En bibliothèque des lettres et sciences humaines</b>	-Rechercher des documents, <b>révision</b> : <i>Travail à partir de son sujet et de sa question de départ</i>	<b>Comment optimiser ses lectures ?</b>  Types de lecture et mythes de lecture.  Stratégies de lecture active. Pratiquer différentes stratégies de lecture.	<i>Guide méthodologique</i> (chap. 3).  François-Pierre Gingras, « Le compte rendu critique ». Cybermétho, 20 mars 2005.  <b>Lecture recom. :</b> <i>Pour réussir</i> (chap. 4).

		<p>Surligner un texte.</p> <p>Créer un réseau conceptuel.</p>	<p>Remise recherche bibliographique (2,5%) sur studiUM</p>
<p><b>Séance 9</b> <b>7 nov.</b></p>	<p><b>RÉDACTION SCIENTIFIQUE (II) : À faire et à éviter pour mieux rédiger</b> Différenciation des travaux universitaires. Argumentation et sophismes à éviter. Argument versus opinion. Les types de jugements. Structure des textes et plan de rédaction.</p>	<p>Écrire une introduction et une conclusion.</p>	<p><i>Guide méthodologique</i> (chap. 8 et 10). <b>Recommandée :</b> <i>Pour réussir</i> (chap. 7). Travail : Remise de la recherche bibliographique (StudiUM) le 9 novembre.  * <i>Directives de la revue critique de la littérature.</i></p>
<p><b>Séance 10</b> <b>14 nov.</b></p>	<p><b>RÉDACTION SCIENTIFIQUE (III) : Trois tâches à maîtriser davantage</b> La description, l'analyse et la critique. Analyse en deux étapes : déconstruction et reconstruction. Le résumé d'un texte et compte rendu. Analyse-Critique : interne et externe.</p>	<p>Pratiquer l'écriture d'un compte rendu.</p>	<p><i>Guide méthodologique</i> (chap. 9) <b>Recommandée :</b> <i>Savoir Plus</i> (chap. 7).</p>
<p><b>Séance 11</b> <b>21 nov.</b></p>	<p><b>Saisir la méthode scientifique : La structure d'un texte scientifique</b> <b>Le plan type des étapes d'une recherche scientifique</b> Étapes d'une recherche scientifique.</p>	<p>Le tutorat visant à la remise de la revue de la littérature.</p>	<p><b>Lecture incon. :</b> <i>Guide méthodologique</i> (chap. 11, 12). <b>Lecture recom. :</b> <i>Pour réussir</i> (chap. 8 et 11).</p>

	Problème de recherche et problématisation. Théories, concepts et analyse conceptuelle. Identifier les composantes d'un texte scientifique. Opérationnaliser un problème de recherche. Méthodologie et collecte des données. Résultats et analyse des données. Communication et journaux scientifiques.		
<b>Séance 12</b> <b>28 novembre</b>	<b>Présentation orale</b> La préparation et la présentation d'un exposé. La structure d'un exposé. La carte mentale.	L'évaluation collective d'une présentation orale	<b>Lecture incon. :</b> <i>Savoir plus</i> (chap. 9; accessible sur studiUM).
<b>Séance 13</b> <b>5 déc.</b>	Révision des éléments fondamentaux du cours. La description de l'examen final		<b>Travail :</b> Remise de la revue critique de la littérature (StudiUM) le 7 décembre
<b>Séance 14</b> <b>12 déc.</b>	Conférencière invitée qui parle de parcours de sa recherche.	Atelier de sensibilisation à l'orientation avec Joanne Bartlett	
<b>Séance 15</b> <b>19 déc.</b>	<b>Examen final</b>		