

Université de Montréal  
Faculté des arts et des sciences

## Plan de cours (FAS1901-H) Méthodes de travail universitaire

Enseignant : Francisco Toledo Ortiz

Session : Automne 2022

Horaire : Vendredi 8h30-11h30

Salle de cours : S-144 Pavillon Roger Gaudry

Disponibilités : sur rendez-vous au local C-5147

### 1. Présentation du cours

Le cours FAS1901 constitue pour l'étudiant(e) une excellente opportunité d'acquérir des compétences scientifiques qui lui permettront de mener à bien une vie universitaire de plus en plus exigeante. On part du constat que dans la formation des étudiants de toutes disciplines confondues, il est primordial d'avoir une base solide en ce qui concerne les différentes méthodes, mais plus largement, en ce qui a trait à l'élaboration d'un bon travail de recherche. Le cours comporte deux grands volets qui sont complémentaires : introduction au travail universitaire et introduction à la méthodologie. Par le biais du premier, l'étudiant renforcera des qualités générales propres au savoir-faire académique telles que : la persévérance, la discipline dans les études, l'organisation et la rigueur. Tandis que le deuxième volet aidera l'étudiant à acquérir des compétences purement méthodologiques. Ces deux grands axes lui permettront de préparer un devis de recherche qu'il devra présenter à la fin de la session autant de manière écrite qu'orale.

### 2. Objectifs généraux du cours

- Introduire les étudiant(e)s au travail intellectuel de base et les initier à la recherche scientifique.
- Développer une pensée scientifique pour mieux profiter des cours théoriques et méthodologiques à suivre au cours du Baccalauréat (savoir transversal).

### 3. Objectifs détaillés du cours

#### **Volet No. 1 – Introduction au travail universitaire :**

- Apprendre à s'auto-encadrer.
- S'organiser pour mieux profiter du passage à l'université (horaires d'études/ discipline intellectuelle).
- Savoir distinguer et maîtriser les différents types de travaux académiques (fiches de lecture, résumés, comptes-rendus, bibliographies, etc.).
- Maximiser les ressources dont on dispose pour réussir ses études à l'Université de Montréal.

#### **Volet No. 2- Introduction à la méthodologie scientifique:**

- Connaître les fondements du savoir scientifique vis-à-vis d'autres formes de connaissance.
- Reconnaître les différentes démarches de recherche en sciences humaines de manière théorique et pratique.
- Distinguer la spécificité des sciences humaines vis-à-vis les sciences de la nature.
- Développer une démarche de recherche : de la question de départ à la présentation des résultats.
- Préparer un projet de recherche par le biais d'une enquête exploratoire.

## 4. Travaux demandés

### **1) Fiche critique d'une source scientifique (10% de la note finale) (travail individuel).**

La fiche portera sur un article scientifique ou chapitre de livre scientifique qui sera utilisé pour bâtir la revue de littérature du devis de recherche en équipe demandé à la fin de la session. Chaque coéquipier devra être capable (1) d'identifier l'idée maîtresse de l'article ou du chapitre en lien avec le sujet choisi en équipe (2) d'énoncer les arguments exposés par l'auteur pour soutenir cette idée maîtresse et (3) de développer une position critique par rapport à ce texte.

Dimensions : maximum 2 pages, minimum 1 ½ pages écrites à interligne 1,5, Times New Roman, 12 points.

### **2) Examen intra (30% de la note finale) (travail individuel).**

Consiste à répondre à des questions de différents types (choix de réponse, vrai/faux, courts développements, etc.). Les questions seront formulées à partir de la matière correspondante à la première moitié du trimestre. Aucune documentation ne sera permise.

### **3) Présentation orale d'un devis de recherche (30% de la note finale) (travail en équipes de 3-4 étudiants).**

Le devis de recherche devra comporter : (1) la présentation de l'objet de recherche, (2) la formulation d'une problématique générale et d'une question de recherche spécifique, (3) la revue de littérature en lien avec cette question (à partir de la correction des fiches remises à la mi-session) (4) les méthode(s) choisie(s) (entretien, observation, questionnaire, analyse du discours, méthode expérimentale, etc.) et les arguments pour ce choix, (5) l'hypothèse ou l'objectif de recherche.

### **4) Projet de recherche (30% de la note finale) (travail en équipes de 3-4 étudiants).**

Le devis écrit devra comporter les 5 points demandés pour la présentation orale, de même que des commentaires en conclusion sur d'autres pistes de recherche.

Il devra contenir obligatoirement une page-titre au début ainsi qu'une bibliographie en bonne et due forme à la fin.

## 5. Critères généraux d'évaluation

Les travaux et l'examen en salle seront évalués en fonction des critères suivants : clarté et rigueur de l'écriture, structuration et argumentation, originalité de l'analyse, qualité du français.

Des fiches avec plus de conseils sur les travaux à rendre seront distribuées en classe avant les dates d'échéance.

## ÉCHÉANCIER DE LA REMISE DES TRAVAUX ET DES EXAMENS

◇ 7 octobre : Fiche critique d'une source scientifique (travail individuel)

◇ 21 octobre : Examen intra (Individuel, en classe)

◇ 25 novembre et 2 décembre : Exposés oraux en classe (en équipe)

◇ 16 décembre : Remise du devis de recherche final (en équipe)

## DATES DES FORMATIONS À LA BIBLIOTHÈQUE DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES (BLSH)

16 et 23 septembre 2022 : Pour ces formations la classe sera divisée en deux. Plus de renseignements à venir.

## LA REMISE DES TRAVAUX

Les échéances précisées dans le plan de cours sont **définitives**. Tous les travaux remis après les dates spécifiées seront automatiquement pénalisés selon la politique de la Faculté des Arts et des Sciences.

Les travaux seront remis directement en classe aux dates prévues. En cas de retard, vous devrez déposer les travaux dans la boîte à travaux du département de sociologie (pavillon Lionel Groulx, 5<sup>e</sup> étage). Aucun travail envoyé par courriel, par la poste, glissé sous la porte du bureau ou dans le casier du chargé de cours ne sera pris en compte.

**6. Calendrier**

| Séances FAS 1901 | Thèmes des cours magistraux et activités en classe   | Travaux à rendre  |
|------------------|--|---|
| COURS No.1       | Introduction <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation</li> <li>• Pourquoi suivre ce cours?</li> <li>• Discussions autour du plan du cours</li> <li>• Plagiat</li> </ul>   | Aucun   |
| COURS No.2       | Travail universitaire <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoute et attention</li> <li>• La gestion de temps</li> <li>• La prise de notes</li> <li>• Exercice – la gestion de temps</li> <li>• Exercice – les mots clés et l(es) idée(s) principales d'un texte.</li> <li>• Lire efficacement</li> <li>• Rédiger et expliquer des textes : les fiches de lecture.</li> <li>• Paraphrase et citation</li> <li>• Règles pour la présentation matérielle d'un travail</li> </ul> | Aucun<br><br>PREMIÈRE FORMATION EN RECHERCHE DOCUMENTAIRE À LA BLSH* (16 septembre) |
| COURS No.3       | Méthodologie en sciences de la nature et sciences humaines <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fondements épistémologiques des sciences de la nature</li> <li>• Principes épistémologiques des sciences humaines</li> <li>• <i>Kitchen Stories</i>, un film de Bent Hamer (Norvège), 2003, (séquences)</li> </ul>   | DEUXIÈME FORMATION EN RECHERCHE DOCUMENTAIRE À LA BLSH * (23 septembre)             |
| COURS No.4       | Méthodologie en sciences humaines <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comment faire une revue de littérature?</li> <li>• Comment reconnaître des articles scientifiques?</li> <li>• Bibliographie</li> <li>• Rédiger et expliquer des textes : Résumé, Synthèse, Analyse, Répondre aux questions.</li> <li>• Étudier efficacement</li> </ul>  | Aucun   |
| COURS No.5       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Travail sur l'avancement de la recherche</li> <li>recension des textes</li> </ul>   | Remise de la fiche critique d'une source scientifique : 7 octobre                   |

## FAS1901 H- Méthodes de travail universitaire Automne 2022

|                   |   |       |
|-------------------|---|-------|
| COURS No. 6       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• À quoi sert la méthodologie? (1)</li> <li>• Atelier sensibilisation à l'orientation</li> </ul>   | Aucun |
| <b>21 octobre</b> | <b>Examen intra</b>   |       |
| COURS No.7        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opérationnalisation du problème de recherche.</li> <li>• Comment formuler une bonne question de recherche? Identification de concepts.</li> </ul>        | Aucun |
| COURS No.8        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Choix de méthodes et d'instruments de recherche</li> <li>• Échantillon et collecte</li> <li>• Principes éthiques de la recherche scientifique</li> </ul> | Aucun |
| COURS No.9        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les différents types d'outils de construction des données</li> <li>• Comment faire une grille d'observation et un canevas d'entretien?</li> </ul>        | Aucun |
| 25 novembre       | <b>EXPOSÉS ORAUX (EN ÉQUIPE)</b>  |       |
| 2 décembre        | <b>EXPOSÉS ORAUX (EN ÉQUIPE)</b>  |       |
| 16 décembre       | <b>REMISE DES DEVIS DE RECHERCHE (EN ÉQUIPE)</b>  |       |

### **IMPORTANT :**

- Ce calendrier peut subir des adaptations en tout temps. Il s'agit d'un plan, d'une organisation qui permettra à l'étudiant de visualiser le contenu de l'ensemble du cours et l'avancement en ce qui concerne les principaux axes abordés au fur et à mesure. Veuillez le consulter uniquement à titre indicatif.