

Département de sociologie
SOL 1901 – Introduction à la sociologie
Automne 2022. Lundi 8h30 à 11h30
Local à venir
Chargé de cours : Maxime Wolfe
Courriel : maxime.wolfe@umontreal.ca
Bureau : C-5101
Disponibilité : sur rendez-vous

A. Description et objectif du cours

Le cours d'introduction à la sociologie a pour objectif d'initier et de familiariser les étudiant-e-s à la perspective, à la réflexion et à la démarche qui caractérisent la discipline sociologique et de les amener à s'imprégner du regard particulier que celle-ci pose sur le monde. Ce cours vise, par la rencontre d'éléments-clés de la discipline (concepts, théories, auteur-e-s, débats, problématiques, etc.), à acquérir les connaissances de base nécessaires au développement d'une capacité à envisager et comprendre sociologiquement la réalité sociale, ses manifestations et ses mutations. En nous intéressant à ce qu'est la sociologie, à ce qu'elle fait et à ce qu'elle permet, nous verrons comment la sociologie se donne des moyens, théoriques et méthodologiques, pour comprendre le lien entre les phénomènes qui se produisent dans une société et l'organisation de celle-ci.

Ce cours se présente également comme une invitation à faire un pas de côté et à questionner les conceptions parfois individualisantes qui traversent notre compréhension des phénomènes, et qui nous empêchent de saisir leur inscription dans le social ; ce que la sociologie s'efforce de rappeler depuis son émergence. De manière générale, il s'agira alors de prendre au sérieux notre condition d'être social, d'être vivant en société, et de réfléchir à ce que cela implique d'être relié constamment, dans un tissu d'interdépendances, à d'autres êtres humains, et de toujours occuper une position et un statut particuliers dans l'organisation sociale. Pour alimenter cette réflexion, les étudiant-e-s seront appelé-e-s, au fil des séances, à s'interroger sur ces questions et à échanger entre elles et eux à partir de thèmes contemporains et du quotidien.

B. Formule pédagogique

Les séances seront divisées, pour la plupart, en deux parties. La première partie consistera en un exposé magistral du chargé de cours, et la seconde sera consacrée à l'approfondissement de la matière lors d'une période d'atelier (exercices, présentation de documents audiovisuels, discussions, etc.) qui, selon les séances, sera évaluée (voir section Modalités d'évaluation).

Il importe de noter que des **lectures obligatoires** sont exigées pour chaque séance et sont essentielles à la réussite du cours et de ses évaluations. Les textes seront disponibles sur Studium.

C. Modalités d'évaluation

Le cours comporte trois éléments d'évaluation :

1. **Ateliers** : 30 % de la note finale (6 fiches x 5 %)

Six ateliers seront évalués au cours de la session, aux séances indiquées dans le calendrier.

- À la suite de la partie magistrale de la séance, une question sera formulée par le chargé de cours et les étudiant-e-s auront à rédiger, en classe, une réponse d'*environ une page* en se basant sur le contenu du cours, les lectures obligatoires et, s'il y a lieu, les documents (textes, documents audiovisuels, etc.) fournis pour l'atelier.
- La fiche réponse doit être formulée dans les propres termes des étudiant-e-s.
- Elle peut être réalisée *individuellement* ou en *équipe de deux* (une seule fiche par équipe).
- Elle doit être *remise à la fin du cours* et *rédigée à la main*.

2. **Examen de mi-session** : 30 % de la note finale

Un examen de mi-session aura lieu, en salle, le **31 octobre 2022**. Il sera composé de questions à court et moyen développement et portera sur le contenu des exposés magistraux faits en classe et sur les lectures obligatoires. Une feuille synthèse (manuscrite, recto/verso) sera autorisée pour l'examen.

3. **Travail de session** : 40% de la note finale

Le travail de session prendra la forme d'un exercice d'auto-analyse sociologique de 8 à 10 pages, dans lequel les étudiant-e-s auront à analyser sociologiquement un ou des événements, expériences ou phénomènes issus de leur vécu en mobilisant différentes notions et approches sociologiques abordées dans le cours tout au long de la session. Les détails du travail seront présentés aux étudiant-e-s en début de session.

Le travail de session sera à remettre le **19 décembre 2022, avant 16h00**.

Chaque jour de retard entrainera une pénalité de 5% de la note.

Critères généraux d'évaluation des travaux : Compréhension et mobilisation des notions, pertinence et profondeur de l'analyse, rigueur de l'argumentation, capacité de synthèse. Sur le plan formel, une attention particulière sera accordée à la présentation, à la structure générale du texte et à la qualité de la langue.

D. Calendrier des séances

Lundi 12 septembre

Séance 1 – *Introduction*

Présentation générale du cours, des objectifs pédagogiques et des exigences académiques.

Lundi 19 septembre

Séance 2 – *Qu'est-ce que la sociologie ?*

Lectures obligatoires :

- Berger, Peter L. (2006 [1963]). « Un centre d'intérêt personnel » dans *Invitation à la sociologie*, Paris, La Découverte, p. 35-57.
- Mills, Charles Wright (1997[1959]). « Le grand espoir des sciences sociales », dans *L'imagination sociologique*, Paris, La Découverte, p. 5-26.

Lundi 26 septembre

Séance 3 – *Naissance de la sociologie et modernité*

Lectures obligatoires :

- Engels, Friedrich. « Les grandes villes », dans *La situation de la classe laborieuse en Angleterre*, Éditions sociales.
- Durkheim, Émile (1937 [1894]). « Qu'est-ce qu'un fait social ? » dans *Les règles de la méthode sociologique*, Paris, Presses Universitaires de France, p. 3-14.

➤ *Atelier 1 (5%)*

Lundi 3 octobre

Élections provinciales (pas de cours)

Lundi 10 octobre

Congé férié (pas de cours)

Lundi 17 octobre

Séance 4 – *Culture, corps et nature*

Lectures obligatoires :

- Detrez, Christine (2002). *La construction sociale du corps*, Paris, Seuil, p. 59-62 et 75-79.
- Rocher, Guy (2012). « Culture et idéologie », dans *Introduction à la sociologie générale*, Montréal, Bibliothèque québécoise, p. 195-215.

➤ *Atelier 2 (5%)*

Lundi 24 octobre

Semaine de lecture (pas de cours)

Lundi 31 octobre

Examen de mi-session en classe

Lundi 7 novembre

Séance 5 – *Socialisation et reproduction sociale*

Lectures obligatoires :

- Darmon, Muriel (2010). « Socialisation primaire et construction de l'individu », dans *La socialisation : domaines et approches*, Paris, Armand Colin, p. 11-48.
- Bonnewitz, Patrice (2002[1998]). « L'*homo sociologicus* bourdieusien – un agent social », dans *La sociologie de Pierre Bourdieu*, Paris, Presses Universitaires de France, p. 61-74.

➤ *Atelier 3 (5%)* : À partir d'un extrait du livre de Caroline Dawson, *Là où je me terre* (2022).

Lundi 14 novembre

Séance 6 – *Stratification sociale, classe sociale et inégalités*

Lectures obligatoires :

- Marx, Karl et Engels, Friedrich (1998 [1848]). « Bourgeois et prolétaires », dans *Le manifeste du parti communiste*, Paris, Librio, p. 26-42.
- Auyero, Javier (2019). « Faire patienter, c'est dominer : Le pouvoir, l'État et l'attente », *Actes de la recherche en sciences sociales*, vol. 1, no. 226-227, p. 120-125.

➤ *Atelier 4 (5%)* : À partir d'un extrait du livre de Caroline Dawson, *Là où je me terre* (2022).

Lundi 21 novembre

Séance 7 – Interaction et normes

Lectures obligatoires :

- Goffman, Erving (1974[1967]), « Perdre la face ou faire bonne figure? », dans Goffman, *Les rites de l'interaction*, Paris, Minuit, p. 9-17 et p. 32-42.
- Elias, Norbert (2001[1939]). « La fourchette », dans *La civilisation des mœurs*, Paris : Calmann-Lévy, p. 179-183.

➤ *Atelier 5 (5%)* : À partir d'un extrait du livre de Jean-Claude Kaufmann, *Premier Matin* (2002).

Lundi 28 novembre

Séance 8 – Pouvoir, déviance et contrôle social

Lectures obligatoires :

- Becker, Howard (1985[1963]). « Le double sens de 'outsider' », dans *Outsiders : études de sociologie de la déviance*, Paris, Métailié, p. 25-41.
- Foucault, Michel (1975). « Le panoptisme », dans *Surveiller et Punir*, Paris, Gallimard, p. 233-243.

➤ *Atelier 6 (5%)*

Lundi 5 décembre

Séance 9 – Thématique : Sociologie des sciences et des techniques

Lectures obligatoires :

- Bensaude-Vincent, Bernadette (2016). « Comment sortir du piège de la flèche du temps? », *Revue française d'éthique appliquée*, vol. 2, no. 2, p. 90-98.
- Almazán Gómez, Adrián (2020). « La non-neutralité de la technologie. Une ontologie sociohistorique du phénomène technique », *Écologie & politique*, vol. 2, no. 51, p. 27-43.

Lundi 12 décembre

Pas de cours

Disponibilité pour du soutien au travail de fin de session

Lundi 19 décembre

Remise du travail de fin de session (40%)

E. Politiques et ressources à l'usage des étudiant-e-s

Document d'aide dans la rédaction des travaux – « Le Petit Chicago » :

https://guides.bib.umontreal.ca/ckfinder/ckeditor_assets/attachments/petit_chicago_premier_cycle.pdf

Politique liée à l'intégrité, la fraude et le plagiat :

<https://integrite.umontreal.ca/accueil/>

Centre de communication écrite :

<http://www.cce.umontreal.ca/>