



Murale co-crée par PI Autismpolis et En Masse

ANALYSE DES DONNÉES QUALITATIVES SOL 2090

Jeudi 8h30-12h30

Isabelle Courcy

isabelle.courcy@umontreal.ca

Bureau : C-5112

Tél : (514) 343-6423

Local du cours :

B-3295, Pavillon 3200 J-Brillant
Université de Montréal

*En territoire Kanien'kehá:ka,
lequel n'a jamais été cédé*

Description

L'analyse participe de toute démarche de compréhension du social et de ces phénomènes. Elle est une activité foncièrement interprétative dont les ressorts pour le ou la sociologue s'acquièrent avec la pratique. Ce cours invite à une réflexion théorique et à l'apprentissage pratique de l'analyse de données qualitatives. Plus concrètement, nous verrons comment organiser, traiter, coder, schématiser et rédiger des données d'enquête. Nous réaliserons des analyses sur différents matériaux (notes d'observation, entretiens, documents, visuels). En plus d'aborder des incontournables de l'enquête sociologique (ex. entretien, observation, récit de vie, analyse de contenu, étude de cas), nous explorerons le numérique comme outil ou terrain d'enquête et les enjeux que ces nouvelles possibilités soulèvent pour l'analyse qualitative. Une attention particulière sera accordée au développement de stratégies réflexives, en abordant notamment la question des points de vue situés, de l'éthique et des critères de qualité et de validité.

Objectifs

Ce cours repose sur l'apprentissage pratique des « bases » de l'analyse de données qualitatives. Ses objectifs spécifiques sont :

- Se familiariser avec les principales approches ou méthodes d'analyse de données qualitatives afin de pouvoir les distinguer au regard de leur pertinence, avantages et limites, pour un objet d'étude ou un terrain donné
- En équipe, planifier et recueillir des informations (données provoquées et invoquées) en vue de les analyser
- Analyser (organiser, traiter, coder, interpréter, ...) des données issues de différents matériaux (notes d'observation, entretiens, documents, visuels)
- Développer une pratique d'analyse réflexive, itérative et collaborative
- Rédiger des comptes-rendus d'analyse

Précisions pédagogiques

Ce cours comprend des exposés magistraux et des ateliers pratiques.

StudiUM

L'espace-cours sur StudiUm comprendra :

- Le calendrier détaillé des séances et des activités d'apprentissage
- Les lectures proposées
- Les présentations Power Point utilisées (déposées dans la semaine suivant le cours)
- Les directives détaillées pour les travaux (et leurs critères d'évaluation)
- Les supports pour les exercices en atelier (le cas échéant, déposés le jour même du cours)
- Les espaces de dépôt électronique pour la remise des exercices et des travaux
- Les notes et commentaires d'évaluation

Lectures

Les liens pour accéder aux lectures proposées seront sur StudiUM. Des textes portent explicitement sur l'approche qualitative et ses méthodes d'analyse, d'autres présentant des recherches ayant utilisé l'une ou l'autre de ces méthodes.

Disponibilités

Le mercredi de 10h00 à 13h30. Écrivez-moi à l'avance pour confirmer.

Évaluation

Trois modalités d'évaluation :

- 1) Participation aux ateliers (5)
- 2) Exercices (5)
- 3) Travaux pratiques (3)

Votre participation aux ateliers est importante ! En plus d'être un facteur de succès pour le travail en équipe, vous pourrez bénéficier de l'encadrement offert.

Les exercices en atelier visent à mettre en pratique les contenus méthodologiques qui seront exposés. Les exercices sont d'environ 1 à 2 pages chacun et **à remettre le jour même de l'atelier, au plus tard le lendemain (vendredi) à midi (12h).**

Les travaux pratiques (TP) sont des comptes-rendus des analyses effectuées au cours de la session. De façon plus spécifique :

- Le TP1 (15 %) est un compte-rendu d'observation (4-5 pages – sans les annexes)
Remise : 4^{ième} semaine de cours, au plus tard le vendredi à midi - 12h
- Le TP2 (30 %) est un compte-rendu d'entretien (4-5 pages – sans les annexes)
Remise à la mi-session : 7^{ième} semaine, au plus tard le vendredi à midi - 12h.
- Le TP3 (35 %) fait la synthèse de votre démarche, des différentes analyses réalisées et les principaux constats qui s'en dégagent (10-15 pages – sans les annexes)
Remise à la fin de session : 15^{ième} semaine, au plus tard le vendredi à midi - 12h.

Présentation des travaux

1,5 lignes, police Times New Roman, Arial ou l'équivalent, grandeur 12.

Les travaux doivent respecter les règles bibliographiques du Style Chicago. Les règles relatives à la présentation des travaux (numérotation des pages, police de caractères, etc.) sont présentées sur le site de la bibliothèque : <https://bib.umontreal.ca/evaluer-analyser-rediger/methodologie-redaction-travail-universitaire?tab=5243315>

⇒ *Le « Petit Chicago »*. Document d'aide dans la rédaction des travaux :

https://guides.bib.umontreal.ca/ckfinder/ckeditor_assets/attachments/petit_chicago_premier_cycle.pdf

Retard

En cas de retard pour la remise d'un travail, m'en informer par courriel dès que vous êtes en mesure de constater que vous ne pourrez pas remettre votre travail à temps.

- Pour un exercice en atelier, la pénalité est de 1 point par journée de retard.
- Pour un travail, la pénalité est de 5 % par journée de retard, retranchée à la note obtenue pour le travail.

Calendrier

		Évaluation %			
		Ateliers	P	E	TP
08/09	Présentation du cours Tour de classe	Formation des équipes			
15/09	<i>Observer</i> L'étude de cas	Plan de l'exploration		2	
22/09	<i>Décrire</i> L'analyse de contenu	Mise en commun (notes, documents) Exercice réflexif		2	
29/09	<i>Le discours et le vécu</i> Reconstruction des récits	Grille d'entretien		2	15
06/10	<i>Classer, comparer, lier</i> L'analyse de contenu thématique	Codage	2		
13/10	<i>Conceptualiser</i> L'idéal-type, la théorisation ancrée	Mise en commun (entretiens) Précision des thèmes	2		
20/10	<i>Raconter par/avec le visuel</i>	Soutien et encadrement TP2			30
27/10	RELÂCHE				
03/11	<i>Contexte de production et d'énonciation de discours</i> I. Conversation et discussion	Groupes de discussion		2	
10/11	II. Les rapports de pouvoirs	Analyse d'un discours médiatique	2		
17/11	III. Les représentations sociales	Analyse d'une image	2		
24/11	<i>L'induction et la triangulation</i>	Schéma analytique		2	
01/12	<i>Rédiger -et poursuivre l'analyse !</i>	Soutien et encadrement TP3			
08/12	<i>Retour sur la démarche</i> Validité et qualité	Exercice réflexif	2		
15/12					35

Bibliographie

- BARDIN, Laurence. *L'analyse de contenu*, Paris, Presses Universitaires de France, 2013 [1977].
- BEAUD, Stéphane et Florence WEBER. *Guide de l'enquête de terrain : produire et analyser des données ethnographiques*, Paris, La Découverte, 2010 [1997].
- BECKER, Howard, S. *Les ficelles du métier, comment conduire sa recherche en sciences sociales*, Paris, La Découverte, Guides-repères, 2002.
- BECKER, Howard S. *La bonne focale : de l'utilité des cas particuliers en sciences sociales*, Paris, La Découverte, 2016.
- BERTAUX, Daniel. *Le récit de vie*, Paris, Armand Colin, 2016 [1997].
- BEUSCART, Jean-Samuel, Éric DAGIRAL et Sylvain PARASIE. *Sociologie d'internet*, Coursus, Sociologie, Malakoff, Armand Colin, 2016.
- BRYANT, Antony et Kathy CHARMAZ. *The SAGE Handbook of Grounded Theory*. Sage, 2007.
- CEFAÏ, Daniel (dir). *L'engagement ethnographique*, Paris, Ed EHESS, 2010.
- DENZIN, Norman K. et Yvonna S. LINCOLN. *The SAGE Handbook of Qualitative Research*, Los Angeles, Sage, 2018.
- GOFFMAN, Erving. *Asiles : études sur la condition sociale des malades mentaux et autres reclus*, Paris, Éditions de Minuit, 1968.
- HAICAULT, Monique. *L'expérience sociale du quotidien. Corps, espace, temps*, Ottawa, Les presses de l'Université d'Ottawa, Collection Sciences sociales, 2000.
- HAMEL, Jacques. *Précis d'épistémologie de la sociologie*, Montréal, Harmattan, 1997.
- JODELET, Denise. *Les représentations sociales*, Paris, Presses Universitaires de France, 2003.
- KAUFMANN, Jean-Claude. *L'entretien compréhensif*, Malakoff, Armand Colin, 2016.
- LEJEUNE, Christophe. *Manuel d'analyse qualitative. Analyser sans compter ni classer*, Louvain-la-Neuve, De Boeck, 2019.
- MOSCOVICI Serge et Fabrice BUSCHINI. *Les méthodes des sciences humaines*, Paris, Presses Universitaires de France, 2013.
- OLLIVIER, Michèle et Manon TREMBLAY. *Questionnements féministes et méthodologie de la recherche*, Outils de recherche, Éditions L'Harmattan, 2000.
- PAILLÉ, Pierre et Alex MUCCHIELLI. *L'analyse qualitative en sciences humaines et sociales*, Armand Colin, 2021.
- PAUGAM, Serge. *L'enquête sociologique*, Paris, Presses Universitaires de France, 2012.
- PENEFF, Jean. *Le goût de l'observation : comprendre et pratiquer l'observation participante en sciences sociales*, Paris, La Découverte, 2009
- PERETZ, Henri. *Les méthodes en sociologie. L'observation*, La Découverte, Repères, 2004.
- PINEAU Gaston et Jean-Louis LE GRAND. *Les histoires de vie*, Paris, Presses Universitaires de France, Que sais-je ?, 2019.
- SCHUTZ, Alfred. *Le chercheur et le quotidien : phénoménologie des sciences sociales*, Paris, Librairies des Méridiens, Kilincksieck, 1987.
- THOMAS, William I. et Florian ZNANIECKI. *Le paysan polonais en Europe et en Amérique, Récit de vie d'un migrant*, Paris, Nathan, 1998 [1919].
- WHYTE, William F. *Street Corner Society. La structure sociale d'un quartier italo-américain*, Paris, La Découverte, 2002.

Ressources, cadres règlementaire et politiques institutionnelles

Soutien à la réussite

De nombreuses activités et ressources sont offertes à l'Université de Montréal pour faire de votre vie étudiante une expérience enrichissante et agréable. La plupart d'entre elles sont gratuites.

Centre de communication écrite	http://cce.umontreal.ca/
Centre étudiant de soutien à la réussite	http://cesar.umontreal.ca/
Services des bibliothèques UdeM	https://bib.umontreal.ca
Soutien aux étudiants en situation de handicap	http://bsesh.umontreal.ca/

Règlements et politiques

Apprenez à connaître les règlements et les politiques qui encadrent la vie universitaire

Règlement des études Que vous soyez étudiant(e) régulier(ère), étudiant(e) libre ou étudiant(e) visiteur(se), connaître le règlement qui encadre les études est tout à votre avantage. Consultez-le !	http://secretariatgeneral.umontreal.ca/documents-officiels/reglements-et-politiques/reglement-des-etudes-de-premier-cycle/ http://secretariatgeneral.umontreal.ca/documents-officiels/reglements-et-politiques/reglement-pedagogique-de-la-faculte-des-etudes-superieures-et-postdoctorales/
Politique-cadre sur l'intégration des étudiant(e)s en situation de handicap Renseignez-vous sur les ressources disponibles les mieux adaptées à votre situation auprès du Bureau de soutien aux étudiant(e)s en situation de handicap (BSESH). Le deuxième lien ci-contre présente les accommodements aux examens spécifiques à chaque école ou faculté.	https://secretariatgeneral.umontreal.ca/public/secretariatgeneral/documents/doc_officiels/reglements/administration/adm10_25-politique-cadre_integration_etudiants_situation_handicap.pdf http://www.bsesh.umontreal.ca/accommodement/index.htm

Intégrité, fraude et plagiat

Problèmes liés à la gestion du temps, ignorance des droits d'auteurs, crainte de l'échec, désir d'égaliser les chances de réussite des autres – aucune de ces raisons n'est suffisante pour justifier la fraude ou le plagiat. Qu'il soit pratiqué intentionnellement, par insouciance ou par négligence, le plagiat peut entraîner un échec, la suspension, l'exclusion du programme, voire même un renvoi de l'université. Il peut aussi avoir des conséquences directes sur la vie professionnelle future. Plagiat ne vaut donc pas la peine !

Le plagiat ne se limite pas à faire passer un texte d'autrui pour sien. Il existe diverses formes de manquement à l'intégrité, de fraude et de plagiat. En voici quelques exemples :

- Dans les travaux : Copier un texte trouvé sur Internet sans le mettre entre guillemets et sans citer sa source ; Soumettre le même travail dans deux cours (autoplégat) ; Inventer des faits ou des sources d'information ; Obtenir de l'aide non autorisée pour réaliser un travail.
- Durant les évaluations : Utiliser des sources d'information non autorisées ; Obtenir des réponses de façon illicite ; S'identifier faussement comme un(e) étudiant(e) du cours.

Site Intégrité	https://integrite.umontreal.ca/accueil/
Les règlements expliqués	https://integrite.umontreal.ca/reglements/les-reglements-expliques/

Le harcèlement, y compris à caractère sexuel

Il incombe à chaque membre de la communauté universitaire de se conduire avec respect en tout temps envers tout le monde. En particulier, le Département de sociologie de l'Université de Montréal s'engage à créer un milieu accueillant et sécuritaire pour tou-te-s, quelle que soit leur identité.

Les documents suivants ont des démarches pratiques à suivre :

Si vous pensez que vous vivez du harcèlement : <https://harcelement.umontreal.ca/obtenir-de-laide/vous-vivez-une-situation-difficile/>

Si on s'est confié à vous ou si vous êtes témoin de harcèlement : <https://harcelement.umontreal.ca/obtenir-de-laide/vous-avez-ete-temoin-dune-situation/>

Pour toute autre question : <http://harcelement.umontreal.ca/>

Besoin d'écoute ? Situation de détresse ? Comme étudiant-e vous pouvez faire appel à plusieurs lignes d'écoute ou d'urgence	
Ligne d'écoute Les étudiant-es ont accès à un service 24 heures/7 jours offert par l'Alliance pour la santé étudiante au Québec. Le numéro est le suivant : 1-833-851-1363. Services d'aide disponibles sur le site du Service à la vie étudiante	https://carrefoursae.umontreal.ca/sante/bien-etre/
Bottin des sentinelles Vous pouvez aussi faire appel à une sentinelle. La sentinelle est un-e employé-e de l'UdeM, formé-e et disponible pour vous accueillir, vous écouter et vous orienter vers les bonnes ressources. Son accueil est spontané, respectueux et strictement confidentiel. Le service est offert en plusieurs langues.	http://cscp.umontreal.ca/activiteprevention/sentinelle.htm