

Anouck Alary

Née à Toulouse, le 4 juillet 1990
5442, rue Marquette
Montréal, QC, H2J3Z3
anouckalary@umontreal.ca

Éducation

Université de Montréal

- Maîtrise en Sociologie; 2016
Titre du Mémoire : « La conservation autologue de sang de cordon ombilical: une ouverture sur une nouvelle forme de citoyenneté biologique ».
Comité : Céline Lafontaine (directrice), Johanne Collin, Marianne Kempeneers.
Obtention de la mention « exceptionnel ».

Université de Montréal

- Baccalauréat en Psychologie et Sociologie, Université de Montréal; 2012.
-

Intérêts de recherche

1. La financiarisation des sciences du vivant, la marchandisation du corps humain et le « tourisme médical ».

Je m'intéresse aux problématiques socio-éthiques et politiques générées par les différentes bioéconomies constituant le « tourisme médical » global des thérapies régénératives à base de cellules souches, cela en inscrivant mon analyse dans les débats entourant les notions foucaaldiennes de gouvernementalité, de biopolitique et de biocitoyenneté, ainsi que dans l'approche féministe matérialiste que constitue la reproduction sociale (*social reproduction*).

2. Les enjeux socio-anthropologiques entourant l'instrumentalisation des produits du corps humain en tant que médicaments (les cellules souches ou les thérapies géniques).

Cela autant au regard de la négociation des frontières matérielles et symboliques du corps humain que cette instrumentalisation suppose, que des subjectivités, biosocialités et normativités sociales qui se trouvent produites à travers la consommation de ces nouveaux « bio-objets » et services biomédicaux.

Publications

Articles (évalués par les pairs)

- « La conservation autologue de sang placentaire, une nouvelle forme de participation biocitoyenne ? », *Les Ateliers de l'Éthique/The Ethics Forum*, vol. 11, n°2, 2017 (à paraître).
- (avec Céline Lafontaine et Johanne Collin), "Médicalisation et fin de vie. La sédation profonde comme nouvelle norme du "bien mourir", *Droit et Cultures* (à paraître en janvier 2018).

Recensions

- Bronwyn Parry, Beth Greenhough, Tim Brown et Isabel Dyck (eds.), *Bodies Across Borders: the global circulation of body parts, medical tourists and professionals* (Ashgate, 2015), *Environment and Planning D, Society and Space*, 2017.
- Jean-Daniel Rainhorn and Samira El Boudamoussi (eds.), *New Cannibal Markets: Globalization and Commodification of the Human Body* (Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2015), *Theory, Culture & Society*, 2017.

Projets en cours

- Projet d'article « The umbilical cord blood banking sector and the (re)privatization of social reproduction ».

Communications Académiques

- Conférencière invitée dans le cadre du cours *Technoscience, culture et société* : « La conservation autologue de sang placentaire, une nouvelle forme de participation citoyenne? », Université de Montréal, 3 octobre 2017.
- « Les banques commerciales de sang de cordon ou le corps des femmes comme pharmacie personnalisée », Conférences du MÉOS, Université de Montréal, Faculté de Pharmacie, 2 mars 2014.
- « La capitalisation du corps féminin et de ses produits : le sang du cordon ombilical », Colloque annuel de Sociologie de l'Université de Montréal, Département de Sociologie, 22 novembre 2014.

Bourses et distinctions

- Inscription sur la Liste d'honneur de la doyenne de la Faculté des études supérieures (FESP).
 - Obtention de la mention « exceptionnel » au mémoire de maîtrise.
 - Mémoire recommandé pour publication sous forme de livre par le jury d'évaluation.
 - Bourse d'excellence à la maîtrise du MÉOS, 2013-2014, 8, 000\$.
 - Bourse d'excellence au doctorat du MÉOS, 2017-2018, 12, 000\$.
-

Expérience professionnelle

- Agente de recherche (temps plein) pour le projet « Transformation de la psychopathologie de la vie quotidienne : des anciennes névroses aux anxiodépressions contemporaines» (IQRC) dirigé par Johanne Collin (Université de Montréal) et Marcelo Otero (Université du Québec à Montréal); 2016-2017.

J'analyse les représentations profanes des « névroses » - telles que l'anxiété, la dépression ou le stress – et de leurs traitements dans la littérature populaire (dans le magazine *Châtelaine*, des années 1960 aux années 2010) au regard de transformations sociétales majeures, notamment au sein des modalités du travail et de la position des femmes dans la société.

Auxiliaire d'enseignement

Université de Montréal

- Automne 2017 : « Sociologie générale » (offert par Marianne Kempeneers)
 - Automne 2014 et Automne 2015 : « Le pharmacien, professionnel de la santé » (offert par Johanne Collin)
 - Hiver 2015 : « Corps, culture et modernité » (offert par C. Lafontaine)
 - Hiver 2013 et Hiver 2014 : « Analyse des données qualitatives »
-

Expérience de recherche

- Automne 2017 : Réalisation d'une revue de littérature autour du tourisme médical, de la médecine translationnelle et de la biocitoyenneté pour Céline Lafontaine.

- Automne 2015 - Hiver 2016 : Relecture et correction finale du manuscrit du livre *De la médicalisation à la pharmaceuticalisation de la société. Le médicament refait la morale* (à paraître aux éditions Les Presses de l'Université du Québec), édité par Johanne Collin (Université de Montréal) et Pierre-Marie David (Université Paris-Diderot, CNRS).
 - Hiver, Été et Automne 2015 : Assistante de recherche pour le projet « Transformation de la psychopathologie de la vie quotidienne : des anciennes névroses aux anxiodépressions contemporaines» (IQRC) dirigé par Johanne Collin (Université de Montréal) et Marcelo Otero (Université du Québec à Montréal).
-

Service et implication académique

- Membre du comité scientifique et responsable logistique pour le colloque « La pharmaceuticalisation de la société? Selon quels processus et dans quelles limites», durant le 82e Congrès de l'Acfas, Université Concordia, Montréal, le 14 mai 2014.
Mes responsabilités étaient de discuter des thèmes de colloque avec les autres membres, de préparer et de faire circuler l'appel à communication sur différents réseaux académiques et de participer à la sélection des propositions de communication. J'étais également la responsable logistique de l'évènement.
-

Affiliations professionnelles

- MÉOS (Le médicament comme objet social), Faculté de Pharmacie, Université de Montréal
 - Québec, Sciences sociales et santé (Q3S)
-

Langues

Français (langue maternelle)
Anglais (courant)
Espagnol (courant)

Références

- Céline Lafontaine, Professeure (Sociologie), Université de Montréal,
celine.lafontaine@umontreal.ca

- Johanne Collin, Professeure (Sociologie et histoire), Université de Montréal, johanne.collin@umontreal.ca
- Marianne Kempeneers, Professeure (Sociologie), Université de Montréal, marianne.kempeneers@umontreal.ca